

الجراح يفتتح مؤتمر الأمن السيبراني في «MUBS»



■ الجراح وأبو شامين وعلامي والقيسي

شاهين ممثلًا مدير عام التعليم العالي أحمد الجمال وتطرق إلى دور التعليم العالي ومسؤوليته في خلق الأسس للتعايش مع المشكلة. وكانت مداخلات لممثلي الجامعات المشاركة وهم عماد الحاج من الجامعة الأميركية ووسيم عيتاني من جامعة بيروت العربية وأحمد بزّي من «MUBS» ونسرين الخطيب من هيئة «ISACA».

وتناولت رئيس مكتب مكافحة الجرائم الإلكترونية المقدم سوزان الحاج التحديات التي تواجه لبنان شارحة المسائل التي تمس حياة اللبنانيين وضرورة تعميم الوعي باستخدام الإنترنت والحماية من المخاطر ولا سيما على مستخدمي الإنترنت عموماً والأطفال خصوصاً. وفي الجلسة الثانية تحدت كل من نزار ناصيف من هيئة التحقيق الخاصة في مصرف لبنان وهشام مسلماني من شركة تاتش للاتصالات وشربل يمينا من مصرف «BBAC» وخالد دنكر من مصرف «فرنسبنك»، أما في الجلسة الثالثة فتحدث كل من طارق بحصلي من مايكروسوفت وشادي الخطيب من «HPE» وعلي زين الدين من شركة «3٦٠ Saugo» وإيلي زيدان من شركة «Potech consulting».

أكد وزير الاتصالات جمال الجراح خلال افتتاحه مؤتمر الأمن السيبراني الذي نظّمته الجامعة الحديثة للإدارة والعلوم «MUBS»، حرص الوزارة على مواكبة التطورات على صعيد الأمن السيبراني وإدراك القيمين على القطاع لأهمية اعتماد الخيارات الأفضل في مواجهة التحديات المرتبطة بالحفاظ على الأمان ومقتضيات السيادة واحترام حرية الإنسان. وأعلن أن الوزارة بصدد التحضير للإعلان عن خطوات عملية، مشيراً إلى أن الوزارة مهتمة بتطوير شبكة خدمات لمصلحة الطلاب بعد استكمال الترتيبات.

وتحدث في المؤتمر الذي عُقد في حرم الجامعة في سبيلرس المنسق العام للمؤتمر باسم القيسي الذي شرّح الضرورات التي استدعت دعوة جميع المعنيين إلى التلاقي لبحث الجوانب التي تهم مختلف القطاعات. وتطرق رئيس مجلس أمناء الجامعة حاتم علماني إلى أهمية الموضوع وتداعياته على السياسات العامة وأهمية تضامن الجهود بين الدولة والقطاع الخاص ودور التعليم العالي في رصد المشكلات المرتبطة بهذه التطورات والتعايش معها عبر البحث العلمي وإعداد الكفاءات القيادية اللازمة. وتحدث في الجلسة الأولى صبحي أبو

اجتماع في السراي لتنسيق خدمات كسروان



(علي محمد)

■ حاصباني مترشاً الاجتماع

درعون وجونيه - فقرا، موضوع التعداد على الأملاك العامة، مشاريع المياه والكهرباء، مراكز البلدية الصحية والمستشفيات الحكومية، موضوع النفايات المنزلية، المخطط التوجيهي العام للنقل وحركة السير وإيجاد الحلول للمنطقة لا سيما مدينة جونيه، معالجة التمدد العمراني وغيرها من المواضيع التي تمّت المنقطة. وتم اقتراح تكثيف حلقات النقاش حول القطاعات الخدماتية لمنطقة كسروان بالتعاون مع الوزارات المختصة والإدارات الرسمية وكل من له صلة من أجل التوصل إلى مخطط توجيهي عام يشمل جميع المعطيات والمعوقات وإيجاد مصادر التمويل من أجل تنفيذ هذه المشاريع ضمن جدول زمني منظم وحسب الأولويات واقتراح خطة عمل وآلية للمراقبة وحسن التنفيذ. وسترفع اللجنة توصياتها إلى رئيس مجلس الوزراء سعد الحريري ليصار إلى متابعة تنفيذها عبر اجتماعات تنسيقية أخرى قبل ١٥ نيسان ٢٠١٧ ليتم عرض الموضوع على الحريري.

بناء لقرار رئيس مجلس الوزراء سعد الحريري الرقم ٢٠١٧/٥٦ القاضي بتشكيل لجنة فنية لتنسيق الخدمات الضرورية في المحافظات، عُقد اجتماع لمنطقة كسروان أمس، في السراي الكبير برئاسة نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الصحة غسان حاصباني، وحضور ممثل رئاسة مجلس الوزراء مستشار رئيس مجلس الوزراء للشؤون الإنمائية فادي فواز، ممثل رئاسة مجلس الوزراء محمد عيتاني، محافظ جبل لبنان فؤاد قليفل، رئيس اتحاد بلديات كسروان جوان حبيش، ممثلين عن وزارات الأشغال العامة والنقل، الطاقة والمياه، الزراعة، الصحة العامة، الداخلية والبلديات، الاتصالات، التربية والتعليم العالي، الثقافة، البيئة، الشؤون الاجتماعية، مجلس الإنماء والإعمار والمؤسسة العامة لتشجيع الاستثمارات.

ويبحث اللجنة بأمر منطقة كسروان من مشاريع صيانة وإصلاح مجاري الصرف الصحي ومحطات التكرير التي هي قيد التنفيذ والبحث في وضع محطة ذوق مصبح، أقنية تصريف مياه الأمطار، الطرقات لا سيما طريق نهر الذهب، حريصاً -

عقد وزير الإعلام ملحم الرياشي ورئيس الجمعية اللبنانية لتقدم العلوم نعيم عويني، مؤتمراً صحافياً في قاعة الاجتماعات في الوزارة، أعلن فيه إطلاق المؤتمر السنوي العلمي الدولي الثالث والعشرين للجمعية، تحت عنوان «الأبحاث والعلوم في خدمة الإنسان» بالتعاون مع كلية العلوم في الجامعة اللبنانية والمجلس الوطني للبحوث العلمية في لبنان، في «مجمع رفيق الحريري الجامعي - الحدت».

واعتبر الرياشي إن إطلاق المؤتمر العالمي ليس جديداً على لبنان وعلى المنطقة، فالمنطقة مرت في زمن ازدهار علمي كبير قبل زمن الانحطاط، وكانت العلوم عند العرب قبل كل العالم، والعالم، والخوارزمي يؤلف الموسيقى على قواعد

الرياشي يطلق المؤتمر السنوي لـ «تقدم العلوم»

الجبر، وحالياً يدخل الحساب على الموسيقى في الولايات المتحدة، أي ليس جديداً علينا أن تكون العلوم متقدمة في مجتمعنا. فالإنسان موجود والطاقة الفكرية موجودة وتبقى الفرصة، ومن واجباتنا تأمين الفرصة والمكان والمساحة والبيئة الحاضنة لتحتفظ الفرصة وتصبح إبداعاً حقيقياً باسم لبنان والعالم العربي». ولفت عويني إلى «أن ٤٠٠ باحث قدموا أوراقهم العلمية لهذه السنة، وقد تنوعت مبادئ العلم والمعرفة ما بين علوم البيئة والكيمياء والفيزياء والرياضيات، إلى العلوم الهندسية والطبية والطاقة المتجددة، والعلوم التربوية والاجتماعية فالعلوم الإنسانية والفنون. ولا يتوقف المؤتمر عند الأوراق العلمية هذه،

إذما تقوم لجنة تحكيم مؤلفة من متخصصين، كل في مجاله، بدراسة هذه الأبحاث ليصار إلى اختيار أفضلها فقدم الجمعية جوائز لهم، حتى أن بعض الأبحاث يتم اختيارها لمباشرة تنفيذها». وقال: «ستعقد على هامش المؤتمر ٤ طاولات حوار علمية تضم شخصيات سياسية وعلمية، إضافة إلى متخصصين لنباشروا المواضيع المطروحة بهدف الجمع بين مؤسسات الدولة، المعنية بمباشرة الأبحاث العلمية، ومراكز البحث والجامعات». واعتبر ممثل كلية العلوم إبراهيم بلوم إن «هذا المؤتمر لأهميته نعلته في وزارة الإعلام»، مشيراً إلى أنه «سبق أن استضافت الجامعة هذا المؤتمر في العام ٢٠١٤».

زار رئيس مكتب الدبلوماسية في السفارة الأميركية في بيروت، آلان هولست، جامعة الروح القدس الكسليك. وأوضح بيان للسفارة انه «ألقى كلمة مناسبة توزيع الشهادات لعشرين طالبا من الجامعة ممن أكملوا التدريب في مشروع «المسرح والديمقراطية» الممول من السفارة الأميركية الذي ربح منحة من مكتب الدبلوماسية العامة عبر المنافسة للحصول على منحة دعم تعليم اللغة الإنكليزية. هذا المشروع يعزز الحوار والتعبير والتفكير النقدي، باللغة الإنكليزية، حول الديمقراطية والقضايا الحديثة وحقوق الإنسان. ونتيجة هذا المشروع كانت إنتاج مسرحية لمدة ٢٠ دقيقة تحت عنوان «ديموس كراتوس» (الكلمة اليونانية التي تعني الديمقراطية) والتي

«المقاصد» - صيدا: ٩ مشاريع بقيمة ٣٠ مليون دولار



(رافقت نعيم)

٢٠٠ مليون و٢٠٠ ألف دولار ويعود للمقاصد بإيرادات خلال أول ٣ سنوات بين ٤٠٠ و٥٠٠ ألف دولار في السنة ويتوقع أن تصل سنوياً إلى ٨٠٠ ألف دولار وينجز خلال ٦ أو ٧ أشهر. وأيضاً مشروع تطوير ثانوية المقاصد الإسلامية بإضافة بناء جديد وترميم وتأهيل مبنى الروضات الذي سيتسع لحوالي ٢٠٠ تلميذ لتصبح القدرة الاستيعابية للمقاصد ٦٥٠ تلميذاً أما التمويل فهبة من محمد زيدان بقيمة مليون دولار. وهناك مشروع إضافة بناء لمدسة عائشة ام المؤمنين يتسع لـ ٤٠٠ طالب. كلفة المشروع مليون و٢٠٠ ألف دولار، والتمويل من المحسن الكويتي عبد الله الشايخ ومترعين. أما المشروع الأهم فهو مشروع «بوابة صيدا» وهو عبارة عن قرية سياحية تضم فندقاً وشبكة مطاعم ومقاهٍ ومصارف ومراكز تجارية وترفيهية على أرض تملكها المقاصد عند مدخل صيدا الشمالي مساحتها ٦٧٠٠ متر. وستستفيد المقاصد من إيرادات كبيرة منه. ويعود لها بعد ٢٠ سنة ويُقرض أن ينجز خلال سنتين وتبلغ تكلفته ٦ ملايين دولار. وأيضاً أعلن النقيب ومكاوي عن مشروع بناء مهنية تخصصية للتأهيل المهني العالي بكلفة ١٣ مليون دولار مساحة الأرض ٢٥ دونماً تم تأمينها بتبرع من نائب رئيس الجمعية حسن الشريف في منطقة القرية (شرق صيدا) ويعمل الرئيس فؤاد السنيرة لتأمين التمويل من مؤسسة خليفة بن زايد آل نهيان للأعمال الإنسانية. بالإضافة إلى مشروع الطاقة الشمسية في مدرستي عائشة أم المؤمنين والدوحة ومشروع مكتبة العمل

المستقبل» - صيدا - عقد رئيس جمعية المقاصد الخيرية الإسلامية في صيدا يوسف النقيب، مؤتمراً صحافياً في مقر الجمعية في عمارة المقاصد عرض فيه مشاريع المجلس الإداري الحالي للجمعية لصالح استمرارية رسالتها التربوية والثقافية والاجتماعية، فأعلن عن ٩ مشاريع من بينها قرية سياحية ومركز تجاري ومهنية تخصصية للتأهيل المهني العالي فضل عن مشاريع لتطوير عدد من مدارس المقاصد. وشارك في المؤتمر الصحفي: أمين سر الجمعية ورئيس اللجنة القانونية في المجلس الإداري حسن شمس الدين ورئيس لجنة الإنماء والتطوير في الجمعية رغيذ مكاوي. وعرض النقيب ما حققه المجلس الإداري للجمعية طيلة سنتين ونصف السنة على صعيد إطلاق العديد من المشاريع والبرامج والنهوض بمدارسها، لافتاً إلى أن لدى المجلس الإداري حالياً مشاريع توازي قيمتها ٣٠ مليون دولار بعضها أنجز وسيتم تدشينه في غضون أشهر قليلة، وبعضها قيد الإنجاز، وهناك مشاريع ستمت المباشرة بها قريباً بعد تأمين التمويل اللازم لها.

ثم عرض مكاوي هذه المشاريع التي قام النقيب بشرحها كل على حدة وهي: «المقاصد ١٢» وهو عبارة عن مركز تجاري كلفته

رئيس الدبلوماسية في السفارة الأميركية يزور «الكسليك»

زار رئيس مكتب الدبلوماسية العامة في السفارة الأميركية في بيروت، آلان هولست، جامعة الروح القدس الكسليك. وأوضح بيان للسفارة انه «ألقى كلمة مناسبة توزيع الشهادات لعشرين طالبا من الجامعة ممن أكملوا التدريب في مشروع «المسرح والديمقراطية» الممول من السفارة الأميركية الذي ربح منحة من مكتب الدبلوماسية العامة عبر المنافسة للحصول على منحة دعم تعليم اللغة الإنكليزية. هذا المشروع يعزز الحوار والتعبير والتفكير النقدي، باللغة الإنكليزية، حول الديمقراطية والقضايا الحديثة وحقوق الإنسان. ونتيجة هذا المشروع كانت إنتاج مسرحية لمدة ٢٠ دقيقة تحت عنوان «ديموس كراتوس» (الكلمة اليونانية التي تعني الديمقراطية) والتي

نقيا الصحافة والمحربين ينعيان حسان زين الدين

الثقافي. ومن تونس حيث تأمل من جودة بو عطور، إرسال عدداً من الصحف اللبنانية والخليجية. ثم انتقل إلى دولة قطر العام ١٩٩٢ إلى صحيفة «الشرق» مسؤولاً عن صفحات السياسة الدولية، ليعود إلى أبو ظبي - المجمع الثقافي ووزارة الإعلام والنشر، ومن ثم باحثاً رئيسياً في مركز سلطان بن زايد للثقافة والإعلام. وقع الراحل كتابين في أدب السيرة هما: «كامل الحسين» عن دار الفارابي في بيروت العام ٢٠١٢، و«أحمد راشد ثاني في مناسبة حياته»، عن بيت الشعر في العام نفسه. يوارى جفانه في ترقى مسقط رأسه بلدة بطمه. الشوف اليوم الجمعة ٣١ آذار الحادية عشرة صباحاً.



■ الراحل حسان زين الدين

أولى محطاته المهنية كانت في «دار الرواد» ينتقل إلى جريدة «اللواء»، ومن ثم إلى وكالة «أخبار اليوم» ومجلة «أسيل»، ومن بعدها إلى «صوت الجبل» معداً ومقماً لبرامج سياسية متنوعة. غادر إلى دولة الإمارات العربية المتحدة إلى صحيفة «الفجر» في أبو ظبي بصفة سكرتير تحرير، ومنها إلى المجمع

نعى نقيا الصحافة والمحربين ينعيان حسان زين الدين والمحررين عوني الكعكي والياس عون في بيان، الصحفي حسان رامز زين الدين «تاركاً في قلوب زملائه وكل من عرفه حسرة وحرزاً كبيرين لما عرفوه عنه من مناقبية مثنية عالية وأخلاق رفيعة». ولد حسان زين الدين في الشوف العام ١٩٦١، تخرج من كلية الإعلام والتوثيق العام ١٩٨٥، أولى محطاته المهنية كانت في «دار الرواد» ينتقل إلى جريدة «اللواء»، ومن ثم إلى وكالة «أخبار اليوم» ومجلة «أسيل»، ومن بعدها إلى «صوت الجبل» معداً ومقماً لبرامج سياسية متنوعة. غادر إلى دولة الإمارات العربية المتحدة إلى صحيفة «الفجر» في أبو ظبي بصفة سكرتير تحرير، ومنها إلى المجمع

غسان تويني.. المناضل المتمسك بالتفاؤل



■ المتحدثون في الندوة

المتعددة، المنفتحة على الفنون والأدب والدين والتاريخ والفلسفة والسياسة، ثقافة موسوعية، متجددة في إيمان عبق، وتحدث أستاذ العلوم السياسية في جامعة القديس يوسف كريم بيطار عن «غسان تويني المواطن المستنير، المتواضع».

الساھر على ذاكرته الشخصية، المخلص للذاكرة الأبوية، الذي ناضل من أجل لبنان ديموقراطي، سيّد، موحد وتعددي». وأشارت أستاذة الفلسفة في جامعة بلنمد، مارلين كنعان، إلى أنه «يكفي أن نقرأ كتابات غسان تويني لنُدرك حجم ثقافته

ونقلت اللجنة الوطنية اللبنانية لليونسكو، في إطار فعاليات شهر الفريكو فونية، ندوة عن «غسان تويني والفريكو فونية كثقافة حوار»، في قصر الأونيسكو، تخللها عرض فيلم وثائقي قصير عن مراحل حياته. ولفتت الأمانة العامة للجنة زهدية درويش جبور إلى أن «غسان تويني كان الرجل الواحد المتعدد. جسّد في حياته وممارسته ثقافة التنوع والحوار، رافضاً الكراهية والحدّ والانغلاق حتى في أحلك الظروف، متجدداً في العروبة، مدافعاً شرساً عن لبنان كوطن للإنسان». ووصف كاتب الافتتاحيات في «لوريان لوجور»، عيسى غريب، غسان تويني «بالرجل الساحر الطليق في لغة موليير منذ شبابه، الخليل البار، المتكلم المتألق، والناسر لأعمال أدبية نيرة أو مجلات ذات جودة عالية، كلما بالغة الفرنسية».

وتحدث فارس ساسين عن «غسان تويني حارس الذاكرة،

تعلن جريدة المستقبل

بالتعاون مع الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات ش.م.ل أنها وضعت خطوطاً خاصة بالمشاركين الكرام لتقديم خدمات أفضل وأسرع.

03 211413 01 366684 01 366683 colidi@inco.com.lb